«УТВЕРЖДАЮ»
Директор ГБУДО г. Москвы
«ДМШ им. Л. Бетховена»
_____ А.А. Палицын

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования города Москвы «Детская музыкальная школа имени Людвига ван Бетховена» на 2023 – 2024 учебный год.

Учебные планы разработаны
на основе типовых учебных планов, утвержденных приказом Государственного бюджетного учреждения города Москвы "Дирекция образовательных программ в сфере культуры
и искусства" от 6 июня 2022 г. № 170/ОД "Об утверждении примерных учебных планов дополнительных общеобразовательных предпрофессиональных программ – Московских стандартов школ искусств и рекомендаций
по реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ в области искусств"

Москва 2023 г.

Учебный план ГБУДО «ДМШ им. Л. Бетховена на 2023 – 2024 учебный год

Подготовительное отделение

№	Наименование предмета	Количество часов в неделю		
		I	**II**	**III**
1	Сольфеджио	2	2	2
2	Ритмика	1	1	1
3	Хор	1	1	1
4*	Музыкальный инструмент	-	-	1,5
Всего		4	4	5,5

Предметы сольфеджио, ритмика, хор являются одним из важнейших в деятельности подготовительного отделения. В работе по ним используются программы И.Е. Домогацкой «Развитие музыкальных способностей детей 3-5 лет» и Г.С.Франио «Ритмика для подготовительных отделений детских музыкальных школ и школ искусств».

Курс, рассчитанный автором (И. Домогацкой) на 3 года, возможно использовать и для двухлетнего подготовительного цикла, в связи с чем предлагаемый И.Е. Домогацкой программный материал распределен на два года: 1-й год обучения – дети 4- 5 лет; 2-й год обучения – дети 5- 6 лет.

Занятия по сольфеджио проводятся два раза в неделю;

По ритмике, хору – 1 раз в неделю.

Продолжительность занятия – 30 мин.

* Занятия на музыкальном инструменте организуются администрацией по желанию родителей и по мере готовности учащихся к обучению.

Учебный план ГБУДО «ДМШ им. Л. Бетховена
на 2023 – 2024 учебный год
Общеобразовательная общеразвивающая программа
Фортепиано

Срок обучения 7 лет

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю							Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		1	2	3	4	5	6	7	
1.									
1.1	Инструмент		2	2	2	2	2	2	промеж. аттест. — 1-6 классы итог. аттест. — 7 класс
2.1	Сольфеджио		1	1	1	1	1,5	1,5	промеж. аттест. — 1-6 классы итог. аттест. — 7 класс
2.2	Коллективное Музицирование (хор, оркестр, ансамбль)		1	1	1	1	1	1	промеж. аттест. — 1-6 классы итог. аттест. — 7 класс
2.3	Слушание музыки, музыкальная литература		1	1	1	1	1	1	промеж. аттест. — 1-6 классы итог. аттест. — 7 класс
3.1	аккомпанемент						0,5	0,5	промеж. аттест. — 6 класс итог. аттест. — 7 класс
	Всего:		**5**	**5**	**5**	**5**	**6**	**6**	

Учебный план ГБУДО «ДМШ им. Л. Бетховена
на 2023 – 2024 учебный год
Общеобразовательная общеразвивающая программа
Фортепиано

Срок обучения 5 лет

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы) количество аудиторных часов в неделю					Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		1	2	3	4	5	
1.1	Инструмент		2	2	2	2	промеж. аттест. — 1-4 классы итог. аттест. — 5 класс
2.1	Сольфеджио (слушание музыки)		1	1	1,5	1,5	промеж. аттест. — 1-4 класс итог. аттест. — 5 класс
2.2	Коллективное Музицирование (хор, оркестр, ансамбль)		1	1	1	1	промеж. аттест. — 1-4 классы итог. аттест. — 5 класс
2.3	Муз. литература		1	1	1	1	промеж. аттест. — 1- 4 классы итог. аттест. — 5 класс
3.1	аккомпанемент				0,5	0,5	промеж. аттест. — 4 класс итог. аттест. — 5 класс
	Всего:	**5**	**5**	**5**	**6**	**6**	

Учебный план ГБУДО «ДМШ им. Л. Бетховена на 2023 – 2024 учебный год

Общеобразовательная общеразвивающая программа

Класс академического вокала

Срок обучения 7 лет

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю							Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		1	2	3	4	5	6	7	
1.1	Вокал	2	2	2	2	2	2	2	промеж. аттест. — 1-6 классы итог. аттест. — 7 класс
2.1	Сольфеджио	1	1	1	1	1	1,5	1,5	промеж. аттест. — 1-6 классы итог. аттест. — 7 класс
2.2	Актёрское мастерство	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	промеж. аттест. — 1-6 классы итог. аттест. — 7 класс
2.3	Слушание музыки, Муз. Литература	1	1	1	1	1	1	1	промеж. аттест. — 1-6 классы итог. аттест. — 7 класс
3.	Ансамбль				0,5	0,5	0,5	0,5	
3.1	фортепиано	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	промеж. аттест. — 1-6 классы итог. аттест. — 7 класс
	Всего:	**5**	**5**	**5**	**5,5**	**5,5**	**6**	**6**	

Учебный план ГБУДО «ДМШ им. Л. Бетховена
на 2023 – 2024 учебный год
Общеобразовательная общеразвивающая программа
Класс академического вокала

Срок обучения 5 лет

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю					Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		1	2	3	4	5	
1.	Учебные предметы художественно-творческой подготовки:						
1.1	Вокал	2	2	2	2	2	промеж. аттест. — 1-4 классы итог. аттест. — 5 класс
2.							
2.1	Сольфеджио	1	1	1	1,5	1,5	промеж. аттест. — 1-4 класс итог. аттест. — 5 класс
2.2	Актёрское мастерство	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	промеж. аттест. — 1-4 классы итог. аттест. — 5 класс
2.3	Муз. литература	1	1	1	1	1	промеж. аттест. — 1- 4 классы итог. аттест. — 5 класс
3.	Ансамбль		0,5	0,5	0,5	0,5	промеж. аттест. — 1- 4 классы итог. аттест. — 5 класс
3.1	Фортепиано	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	промеж. аттест. — 2-4 классы итог. аттест. — 5 класс
	Всего:	**5**	**5,5**	**5,5**	**6**	**6**	

Учебный план ГБУДО «ДМШ им. Л. Бетховена на 2023 – 2024 учебный год Общеобразовательная общеразвивающая программа (инструментальные классы)

Срок обучения 7 лет

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю							Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		1	2	3	4	5	6	7	
1.									
1.1	Инструмент		2	2	2	2	2	2	промеж. аттест. — 1-6 классы итог. аттест. — 7 класс
2.1	Сольфеджио		1	1	1	1	1,5	1,5	промеж. аттест. — 1-6 классы итог. аттест. — 7 класс
2.2	Коллективное музицирование (хор, оркестр, ансамбль)		1	1	1	1	1	1	промеж. аттест. — 1-6 классы итог. аттест. — 7 класс
2.3	Слушание музыки, музыкальная литература		1	1	1	1	1	1	промеж. аттест. — 1-6 классы итог. аттест. — 7 класс
3.1	Общее фортепиано			0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	промеж. аттест. — 4-6 классы итог. аттест. — 7 класс
	Всего:		**5**	**5,5**	**5,5**	**5,5**	**6**	**6**	

Учебный план ГБУДО «ДМШ им. Л. Бетховена на 2023 – 2024 учебный год Общеобразовательная общеразвивающая программа (инструментальные классы)

Срок обучения 5 лет

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю					Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		1	2	3	4	5	
1.1	Инструмент		2	2	2	2	промеж. аттест. — 1-4 классы итог. аттест. — 5 класс
2.1	Сольфеджио		1	1	1,5	1,5	промеж. аттест. — 1-4 класс итог. аттест. — 5 класс
2.2	Коллективное Музицирование (хор, оркестр, ансамбль)		1	1	1	1	промеж. аттест. — 1-4 классы итог. аттест. — 5 класс
2.3	Муз. литература		1	1	1	1	промеж. аттест. — 1- 4 классы итог. аттест. — 5 класс
3.1	Общее фортепиано			0,5	0,5	0,5	промеж. аттест. — 3,4 классы итог. аттест. — 5 класс
	Всего:		**5**	**5,5**	**6**	**6**	

Учебные планы ГБУДО «ДМШ им. Л. Бетховена
на 2023 – 2024 учебный год
Общеобразовательных предпрофессиональных программ

ФОРТЕПИАНО

Срок обучения 8(9) лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Тип занятий	Аудиторные занятия (в часах)					Процент концертмейстерских занятий	Концертмейстерские часы (в часах)					Учебная нагрузка в часах в неделю. Распределение по годам обучения									Промежуточная аттестация (по полугодиям)	
				мелкогрупповые						мелкогрупповые				количество недель										
			групповые	Всего	от 2 чел.	от 4 до 10 чел.	индивидуальные		групповые	Всего	от 2 чел.	от 4 до 10 чел.	индивидуальные	1-й класс 32,0	2-й класс 33,0	3-й класс 33,0	4-й класс 33,0	5-й класс 33,0	6-й класс 33,0	7-й класс 33,0	8-й класс 33,0	9-й класс 33,0	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
ПО.00	Обязательная часть		2 974,0						523,9															
ПО.01	Музыкальное исполнительство		1 284,0						523,9															
ПО.01.УП.01	Специальность и чтение с листа	индивидуальные	0,0	0,0	0,0	0,0	691,0	0,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	2,0	2,0	2,0	2,0	2,5	2,5	2,5	2,5	3,0	1, 3, 5, 7, 9, 11, 13, 15	2, 4, 6, 8, 10, 12, 14
ПО.01.УП.02	Ансамбль	мелкогрупповые от 2 чел.	0,0	198,0	198,0	0,0	0,0	100,00%	0,0	198,0	198,0	0,0	0,0					1,0	1,0	1,0	1,0	2,0	10,12,14,16,18	
ПО.01.УП.03	Концертмейстерский класс	индивидуальные	0,0	0,0	0,0	0,0	49,5	100,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	49,5							0,5	1,0		9,8,10,12, 14	
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	мелкогрупповые от 4 до 10 чел.	0,0	345,5	0,0	345,5	0,0	80,00%	0,0	276,4	0,0	276,4	0,0	1,0	1,0	1,0	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5		2,4,6,8,10, 12,14,16	
ПО.02	Теория и история музыки		739,0						0,0															
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	мелкогрупповые от 4 до 10 чел.	0,0	428,0	0,0	428,0	0,0	0,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	1,0	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 10, 11, 12, 13, 14, 15	9
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	мелкогрупповые от 4 до 10 чел.	0,0	98,0	0,0	98,0	0,0	0,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	1,0	1,0	1,0							1, 2, 3, 4, 5, 6	
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная отечественная)	мелкогрупповые от 4 до 10 чел.	0,0	231,0	0,0	231,0	0,0	0,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0				1,0	1,0	1,0	1,0	1,5	1,5	7, 8, 9, 10, , 12, 13, 14, 15	11
ПО.02.УП.04	Элементарная теория музыки	индивидуальные	0,0	0,0	0,0	0,0	33,0	0,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0									1,0	16	
В.00	Вариативная часть	20,6%	428,0						428,0															
В.00.УП.01	Ритмика/Народное творчество	мелкогрупповые от 4 до 10 чел.	0,0	32,0	0,0	32,0	0,0	100,00%	0,0	32,0	0,0	32,0	0,0	1,0									2,0	
В.00.УП.02	Ансамбль (инструментальный/вокальный/хоровой)/Аккомпанемент*	мелкогрупповые от 2 чел.	0,0	330,0	330,0	0,0	0,0	100,00%	0,0	330,0	330,0	0,0	0,0		1,0	1,0	2,0	1,5	1,5	1,5	1,5		4, 6,8,10,12, 14,16	
В.00.УП.03	Композиция / Импровизация/Сольное пение/Элементарная теория музыки	индивидуальные	0,0	0,0	0,0	0,0	66,0	100,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	66,0					0,5	0,5	0,5	0,5		10,12,14, 16	
Учебная нагрузка по обязательной части			0,0	1 306,5	198,0	1 102,5	773,5		0,0	474,4	198,0	276,4	49,5	5,0	5,5	5,5	6,0	7,5	7,5	8,0	9,0	9,0		
Учебная нагрузка по вариативной части			0,0	362,0	330,0	32,0	66,0		0,0	362,0	330,0	32,0	66,0	1,0	1,0	1,0	2,0	2,0	2,0	2,0	2,0	0,0		
Общая учебная нагрузка			0,0	1 667,5	528,0	1 134,5	839,5		0,0	836,4	528,0	308,4	115,5	6,0	6,5	6,5	8,0	9,5	9,5	10,0	11,0	9,0		
К.03.00	Консультации		184,0						109,8					Годовая нагрузка в часах										
К.03.01	Специальность и чтение с листа	индивидуальные	0,0	0,0	0,0	0,0	36,0	0,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	4,0	4,0	4,0	4,0	4,0	4,0	4,0	4,0	4,0		
К.03.02	Сольфеджио	мелкогрупповые от 4 до 10 чел.	0,0	5,0	0,0	5,0	0,0	0,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0				1,0				2,0	2,0		
К.03.03	Музыкальная литература	мелкогрупповые от 4 до 10 чел.	0,0	5,0	0,0	5,0	0,0	0,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0					1,0			2,0	2,0		
К.03.04	Ансамбль/Аккомпанемент	мелкогрупповые от 2 чел.	0,0	8,0	8,0	0,0	0,0	100,00%	0,0	8,0	8,0	0,0	0,0		1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0		
К.03.05	Сводный хор	групповые	126,0	0,0	0,0	0,0	0,0	80,00%	100,8	0,0	0,0	0,0	0,0	14,0	16,0	16,0	16,0	16,0	16,0	16,0	16,0			
К.03.06	Элементарная теория музыки	индивидуальные	0,0	0,0	0,0	0,0	1,0	0,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0									1,0		
К.03.07	Концертмейстерский класс	индивидуальные	0,0	0,0	0,0	0,0	1,0	100,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	1,0								1,0			
К.03.08	Композиция / Импровизация/Сольное пение/Элементарная теория музыки	индивидуальные	0,0	0,0	0,0	0,0	2,0	0,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0							1,0	1,0			
А.04.00	Аттестация																							
ПА.04.01	Промежуточная	нет	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	2,0	2,0	
ИА.04.02	Итоговая аттестация	нет	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0											
ИА.04.02.01	Специальность	индивидуальные	0,0	0,0	0,0	0,0	9,0	0,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0		
ИА.04.02.02	Сольфеджио	индивидуальные	0,0	0,0	0,0	0,0	3,0	0,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0				1,0				1,0	1,0		
ИА.04.02.03	Музыкальная литература (зарубежная отечественная)	индивидуальные	0,0	0,0	0,0	0,0	3,0	0,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0							1,0	1,0	1,0		
Резерв учебного времени														1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0		

* Рекомендуемый предмет вариативной части * Ансамбль (инструментальный/вокальный/хоровой)/аккомпанемент" обязателен к реализации

СТРУННЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ

Срок обучения 8(9) лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Тип занятий	Аудиторные занятия (в часах)					Процент концертмейстерских занятий	Концертмейстерские часы (в часах)					Учебная нагрузка в часах в неделю. Распределение по годам обучения									Промежуточная аттестация (по полугодиям)	
				мелкогрупповые						мелкогрупповые				количество недель										
			групповые	Всего	от 2 чел.	от 4 до 10 чел.	индивидуальные		групповые	Всего	от 2 чел.	от 4 до 10 чел.	индивидуальные	1-й класс 32,0	2-й класс 33,0	3-й класс 33,0	4-й класс 33,0	5-й класс 33,0	6-й класс 33,0	7-й класс 33,0	8-й класс 33,0	9-й класс 33,0	Занятия, контрольные уроки	Экзамены
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
ПО.00	Обязательная часть		2 008,0						1 000,4															
ПО.01	Музыкальное исполнительство		1 218,0						1 000,4															
ПО.01.УП.01	Специальность	индивидуальные	0,0	0,0	0,0	0,0	691,0	100,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	691,0	2,0	2,0	2,0	2,0	2,5	2,5	2,5	2,5	3,0	1, 3, 5, 7, 9, 11, 13, 15	2, 4, 6, 8, 10, 12, 14
ПО.01.УП.02	Ансамбль	мелкогрупповые от 2 чел.	0,0	231,0	231,0	0,0	0,0	100,00%	0,0	231,0	231,0	0,0	0,0			1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	8,10,12,14,16	
ПО.01.УП.03	Фортепиано	индивидуальные	0,0	0,0	0,0	0,0	198,0	0,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		0,5	0,5	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0		6,8,10,12, 14	
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	мелкогрупповые от 4 до 10 чел.	0,0	98,0	0,0	98,0	0,0	80,00%	0,0	78,4	0,0	78,4	0,0	1,0	1,0	1,0							3,4,6	
ПО.02	Теория и история музыки		790,0						0,0															
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	мелкогрупповые от 4 до 10 чел.	0,0	428,0	0,0	428,0	0,0	0,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	1,0	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	2, 3, 4, 5, 6, 7, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15	8
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	мелкогрупповые от 4 до 10 чел.	0,0	98,0	0,0	98,0	0,0	0,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	1,0	1,0	1,0							1, 2, 3, 4, 5, 6	
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная отечественная)	мелкогрупповые от 4 до 10 чел.	0,0	231,0	0,0	231,0	0,0	0,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0				1,0	1,0	1,0	1,0	1,5	1,5	7, 8, 9, 10, , 12, 13, 14, 15	11
ПО.02.УП.04	Элементарная теория музыки	индивидуальные	0,0	0,0	0,0	0,0	33,0	0,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0									1,0	16,0	
В.00	Вариативная часть	39,4%	781,0						686,4															
В.00.УП.01	Ритмика/Народное творчество	мелкогрупповые от 4 до 10 чел.	0,0	65,0	0,0	65,0	0,0	100,00%	0,0	65,0	0,0	65,0	0,0	1,0	1,0								2,4	
В.00.УП.02	Ансамблевое музицирование	мелкогрупповые от 2 чел.	0,0	99,0	99,0	0,0	0,0	100,00%	0,0	99,0	99,0	0,0	0,0		1,0	1,0	1,0						4, 6,8	
В.00.УП.03	Композиция / Импровизация/Фортепиано	индивидуальные	0,0	0,0	0,0	0,0	115,5	0,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0					0,5	0,5	0,5	1,0	1,0	10,12,14, 15,16	
В.00.УП.04	Оркестровый класс / Ансамбль большого состава*	мелкогрупповые от 4 до 10 чел.	0,0	396,0	0,0	396,0	0,0	80,00%	0,0	316,8	0,0	316,8	0,0					3,0	3,0	3,0	3,0		10 12,14,16	
В.00.УП.05	Камерный ансамбль/квартетный класс	мелкогрупповые от 2 чел.	0,0	66,0	66,0	0,0	0,0	100,00%	0,0	66,0	66,0	0,0	0,0								1,0	1,0	16	
В.00.УП.06	Хоровой класс	мелкогрупповые от 4 до 10 чел.	0,0	49,5	0,0	49,5	0,0	80,00%	0,0	39,6	0,0	39,6	0,0				1,5						8	
Учебная нагрузка по обязательной части			0,0	1 066,0	231,0	865,0	922,0		0,0	308,4	231,0	78,4	691,0	5,0	6,0	7,0	6,5	7,0	7,0	7,0	7,5	8,0		
Учебная нагрузка по вариативной части			0,0	675,5	165,0	510,5	116,5		0,0	686,4	165,0	421,4	0,0	1,0	2,0	1,0	2,5	3,5	3,5	3,5	5,0	2,0		
Общая учебная нагрузка			0,0	1 741,5	396,0	1 375,5	1 037,5		0,0	995,8	396,0	499,8	691,0	6,0	8,0	8,0	9,0	10,5	10,5	10,5	12,5	10,0		
К.03.00	Консультации		226,0						182,4					Годовая нагрузка в часах										
К.03.01	Специальность	индивидуальные	0,0	0,0	0,0	0,0	30,0	100,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	30,0	2,0	2,0	2,0	4,0	4,0	4,0	4,0	4,0	4,0		
К.03.02	Сольфеджио	мелкогрупповые от 4 до 10 чел.	0,0	5,0	0,0	5,0	0,0	0,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0				1,0				2,0	2,0		
К.03.03	Музыкальная литература	мелкогрупповые от 4 до 10 чел.	0,0	5,0	0,0	5,0	0,0	0,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0						1,0		2,0	2,0		
К.03.04	Ансамбль	мелкогрупповые от 2 чел.	0,0	8,0	8,0	0,0	0,0	100,00%	0,0	8,0	8,0	0,0	0,0		1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0		
К.03.05	Сводный хор	групповые	64,0	0,0	0,0	0,0	0,0	80,00%	51,2	0,0	0,0	0,0	0,0	16,0	16,0	16,0	16,0							
К.03.06	Фортепиано /Композиция/Импровизация	индивидуальные	0,0	0,0	0,0	0,0	8,0	0,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0		
К.03.07	Сводный оркестр	групповые	64,0	0,0	0,0	0,0	0,0	80,00%	51,2	0,0	0,0	0,0	0,0					16,0	16,0	16,0	16,0			
К.03.08	Ансамблевое музицирование	мелкогрупповые от 4 до 10 чел.	0,0	42,0	0,0	42,0	0,0	100,00%	0,0	42,0	0,0	42,0	0,0		14,0	14,0	14,0							
А.04.00	Аттестация																							
ПА.04.01	Промежуточная	нет	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0			
ИА.04.02	Итоговая аттестация	нет	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0								2,0	2,0		
ИА.04.02.01	Специальность	индивидуальные	0,0	0,0	0,0	0,0	9,0	100,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	9,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0		
ИА.04.02.02	Сольфеджио	индивидуальные	0,0	0,0	0,0	0,0	3,0	0,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0				1,0				1,0	1,0		
ИА.04.02.03	Музыкальная литература (зарубежная отечественная)	индивидуальные	0,0	0,0	0,0	0,0	3,0	0,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0							1,0	1,0	1,0		
Резерв учебного времени														1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0		

* Рекомендуемый предмет вариативной части "Оркестровый класс / Ансамбль большого состава" обязателен к реализации

ДУХОВЫЕ И УДАРНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ

Срок обучения 8(9) лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Тип занятий	Аудиторные занятия (в часах)					Процент концертмейстерских занятий	Концертмейстерские часы (в часах)					Учебная нагрузка в часах в неделю. Распределение по годам обучения									Промежуточная аттестация (по полугодиям)	
			групповые	мелкогрупповые			индивидуальные		групповые	мелкогрупповые			индивидуальные	количество недель									Зачеты, контрольные уроки	Экзамены
				Всего	от 2 чел.	от 4 до 10 чел.				Всего	от 2 чел.	от 4 до 10 чел.		1-й класс 32,0	2-й класс 33,0	3-й класс 33,0	4-й класс 33,0	5-й класс 33,0	6-й класс 33,0	7-й класс 33,0	8-й класс 33,0	9-й класс 33,0		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
ПО.00	Обязательная часть		1 868,5						960,9															
ПО.01	Музыкальное исполнительство		1 068,5						960,9															
ПО.01.УП.01	Специальность	индивидуальные	0,0	0,0	0,0	0,0	641,5	100,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	641,5	2,0	2,0	2,0	2,0	2,0	2,0	2,5	2,5	2,5	1, 3, 5, 7, 9, 11, 13, 15	2, 4, 6, 8, 10, 12, 14
ПО.01.УП.02	Ансамбль	мелкогрупповые от 2 чел.	0,0	231,0	231,0	0,0	0,0	100,00%	0,0	231,0	231,0	0,0	0,0				1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	2,0	10,12,	14,0
ПО.01.УП.03	Фортепиано	индивидуальные	0,0	0,0	0,0	0,0	99,0	0,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0				0,5	0,5	0,5	0,5	1,0		8,10,12, 14,16	
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	мелкогрупповые от 4 до 10 чел.	0,0	98,0	0,0	98,0	0,0	80,00%	0,0	78,4	0,0	78,4	0,0	1,0	1,0	1,0							6,8	
ПО.02	Теория и история музыки			790,0						0,0														
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	мелкогрупповые от 4 до 10 чел.	0,0	428,0	0,0	428,0	0,0	0,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	1,0	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	2, 4, 6, 8, 10, 15	8,12
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	мелкогрупповые от 4 до 10 чел.	0,0	98,0	0,0	98,0	0,0	0,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	1,0	1,0	1,0							6,8	
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная отечественная)	мелкогрупповые от 4 до 10 чел.	0,0	231,0	0,0	231,0	0,0	0,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0				1,0	1,0	1,0	1,0	1,5	1,5	9,11,13,15	11,14
ПО.02.УП.04	Элементарная теория музыки	мелкогрупповые от 4 до 10 чел.	0,0	33,0	0,0	33,0	0,0	0,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0									1,0	10,0	
В.00	Вариативная часть	36,3%		676,0						428,0														
В.00.УП.01	Ритмика	мелкогрупповые от 4 до 10 чел.	0,0	32,0	0,0	32,0	0,0	100,00%	0,0	32,0	0,0	32,0	0,0	1,0									2,8	
В.00.УП.02	Коллективное музицирование (оркестровый класс/ансамбль больших составов/хор)*	мелкогрупповые от 4 до 10 чел.	0,0	495,0	0,0	495,0	0,0	80,00%	0,0	396,0	0,0	396,0	0,0				3,0	3,0	3,0	3,0	3,0		8,10,12,14,16	
В.01.УП.03	Фортепиано	индивидуальные	0,0	0,0	0,0	0,0	131,5	0,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,5	0,5	0,5		0,5	0,5	0,5		1,0	2,4,6,16	
В.01.УП.04	Сольфеджио	индивидуальные	0,0	0,0	0,0	0,0	16,5	0,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0									0,5		
Учебная нагрузка по обязательной части			0,0	1 119,0	231,0	888,0	740,5		0,0	306,4	231,0	78,4	641,5	6,0	6,5	6,5	6,0	6,0	6,0	6,5	7,5	8,5		
Учебная нагрузка по вариативной части			0,0	527,0	0,0	527,0	148,0		0,0	428,0	0,0	428,0	0,0	1,5	0,5	0,5	3,0	3,5	3,5	3,5	3,0	1,5		
Общая учебная нагрузка			0,0	1 646,0	231,0	1 415,0	888,5		0,0	737,4	231,0	506,4	641,5	6,5	6,0	6,0	9,0	9,5	9,5	10,0	10,5	10,0		
К.03.00	Консультации			233,0						180,0				Годовая нагрузка в часах										
К.03.01	Специальность	индивидуальные	0,0	0,0	0,0	0,0	36,0	100,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	36,0	4,0	4,0	4,0	4,0	4,0	4,0	4,0	4,0	4,0		
К.03.02	Сольфеджио	мелкогрупповые от 4 до 10 чел.	0,0	5,0	0,0	5,0	0,0	0,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0				1,0				2,0	2,0		
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная отечественная)	мелкогрупповые от 4 до 10 чел.	0,0	5,0	0,0	5,0	0,0	0,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0						1,0		2,0	2,0		
К.03.04	Ансамбль	мелкогрупповые от 2 чел.	0,0	12,0	12,0	0,0	0,0	100,00%	0,0	12,0	12,0	0,0	0,0				2,0	2,0	2,0	2,0	2,0	2,0		
К.03.05	Сводный хор	групповые	48,0	0,0	0,0	0,0	0,0	80,00%	38,4	0,0	0,0	0,0	0,0	16,0	16,0	16,0								
	Коллективное музицирование (оркестровый класс/ансамбль больших составов/хор)	групповые	117,0	0,0	0,0	0,0	0,0	80,00%	93,6	0,0	0,0	0,0	0,0				17,0	20,0	20,0	20,0	20,0	20,0		
К.03.07	Фортепиано	индивидуальные	0,0	0,0	0,0	0,0	8,0	0,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0		
К.03.09	Элементарная теория музыки	индивидуальные	0,0	0,0	0,0	0,0	2,0	0,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0									2,0		
А.04.00	Аттестация																							
ПА.04.01	Промежуточная	нет	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0			
ИА.04.02	Итоговая аттестация	нет	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0									2,0		
ИА.04.02.01	Специальность	индивидуальные	0,0	0,0	0,0	0,0	9,0	100,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	9,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0		
ИА.04.02.02	Сольфеджио	индивидуальные	0,0	0,0	0,0	0,0	3,0	0,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0				1,0				1,0	1,0		
ИА.04.02.03	Музыкальная литература (зарубежная отечественная)	индивидуальные	0,0	0,0	0,0	0,0	3,0	0,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0						1,0		1,0	1,0		
Резерв учебного времени														1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0		

* Рекомендуемый предмет вариативной части "Коллективное музицирование (оркестровый класс/ансамбль больших составов/хор)" обязателен к реализации

ДУХОВЫЕ И УДАРНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ

Срок обучения 5(6) лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Тип занятий	Аудиторные занятия (в часах)					Процент концертмейстерских занятий	Концертмейстерские часы (в часах)					Учебная нагрузка в часах в неделю. Распределение по годам обучения						Промежуточная аттестация (по полугодиям)	
			групповые	мелкогрупповые			индивидуальные		групповые	мелкогрупповые			индивидуальные	количество недель							
				Всего	от 2 чел.	от 4 до 10 чел.				Всего	от 2 чел.	от 4 до 10 чел.		1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены
														33,0	33,0	33,0	33,0	33,0	33,0		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	10	11	12	13	14	15	18	19
ПО.00	Обязательная часть		1 320,0						669,9												
ПО.01	Музыкальное исполнительство		759,0						669,9												
ПО.01.УП.01	Специальность	индивидуальные	0,0	0,0	0,0	0,0	445,5	100,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	445,5	2,0	2,0	2,0	2,5	2,5	2,5	1,3,5,7,11	2,4,6,8
ПО.01.УП.02	Ансамбль	мелкогрупповые от 2 чел.	0,0	198,0	198,0	0,0	0,0	100,00%	0,0	198,0	198,0	0,0	0,0		1,0	1,0	1,0	1,0	2,0	4,6,8,12	
ПО.01.УП.03	Фортепиано	индивидуальные	0,0	0,0	0,0	0,0	82,5	0,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		0,5	0,5	0,5	1,0		4,6,8,10	
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	мелкогрупповые от 4 до 10 чел.	0,0	33,0	0,0	33,0	0,0	80,00%	0,0	26,4	0,0	26,4	0,0	1,0						2,0	
ПО.02	Теория и история музыки		561,0						0,0												
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	мелкогрупповые от 4 до 10 чел.	0,0	297,0	0,0	297,0	0,0	0,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	2,4,6,8,9,11	6
ПО.02.УП.02	Музыкальная литература (зарубежная отечественная)	мелкогрупповые от 4 до 10 чел.	0,0	231,0	0,0	231,0	0,0	0,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,5	1,5	7,9,11	8,0
ПО.02.УП.03	Элементарная теория музыки	мелкогрупповые от 4 до 10 чел.	0,0	33,0	0,0	33,0	0,0	0,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0						1,0	11, 12	
В.00	Вариативная часть	38,8%	611,5						316,8												
В.00.УП.01	Коллективное музицирование (оркестровый класс/ансамбль большого состава/хор)*	мелкогрупповые от 4 до 10 чел.	0,0	396,0	0,0	396,0	0,0	80,00%	0,0	316,8	0,0	316,8	0,0		3,0	3,0	3,0	3,0			
В.00.УП.02	Фортепиано	индивидуальные	0,0	0,0	0,0	0,0	115,5	0,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,5	0,5	0,5	1,0	1,0			
Учебная нагрузка по обязательной части			0,0	792,0	198,0	594,0	528,0		0,0	224,4	198,0	26,4	445,5	5,5	6,0	6,0	6,5	7,5	8,5		
Учебная нагрузка по вариативной части			0,0	396,0	0,0	396,0	115,5		0,0	316,8	0,0	316,8	0,0	0,5	3,5	3,5	4,0	4,0	0,0		
Общая учебная нагрузка			0,0	1 188,0	198,0	990,0	643,5		0,0	641,2	198,0	343,2	445,5	6,0	9,5	9,5	10,5	11,5	8,5		
К.03.00	Консультации		180,0						140,0					Годовая нагрузка в часах							
К.03.01	Специальность	индивидуальные	0,0	0,0	0,0	0,0	24,0	100,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	24,0	4,0	4,0	4,0	4,0	4,0	4,0		
К.03.02	Сольфеджио	мелкогрупповые от 4 до 10 чел.	0,0	5,0	0,0	5,0	0,0	0,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0			1,0		2,0	2,0		
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная отечественная)	мелкогрупповые от 4 до 10 чел.	0,0	5,0	0,0	5,0	0,0	0,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0				1,0	2,0	2,0		
К.03.04	Ансамбль	мелкогрупповые от 2 чел.	0,0	20,0	20,0	0,0	0,0	100,00%	0,0	20,0	20,0	0,0	0,0		4,0	4,0	4,0	4,0	4,0		
К.03.05	Сводный хор/ Коллективное музицирование (оркестровый класс/ансамбль большого состава)	групповые	120,0	0,0	0,0	0,0	0,0	80,00%	96,0	0,0	0,0	0,0	0,0	20,0	20,0	20,0	20,0	20,0	20,0		
К.03.06	Фортепиано	индивидуальные	0,0	0,0	0,0	0,0	12,0	0,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	2,0	2,0	2,0	2,0	2,0	2,0		
К.03.07	Элементарная теория музыки	индивидуальные	0,0	0,0	0,0	0,0	4,0	0,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0						4,0		
А.04.00	Аттестация																				
ПА.04.01	Промежуточная	нет	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0		
ИА.04.02	Итоговая аттестация	нет	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0								
ИА.04.02.01	Специальность	индивидуальные	0,0	0,0	0,0	0,0	6,0	100,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	6,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0		
ИА.04.02.02	Сольфеджио	индивидуальные	0,0	0,0	0,0	0,0	3,0	0,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0			1,0		1,0	1,0		
ИА.04.02.03	Музыкальная литература (зарубежная отечественная)	индивидуальные	0,0	0,0	0,0	0,0	2,0	0,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0				1,0		1,0		
ь учебного времени														1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0		

* Рекомендуемый предмет вариативной части "Коллективное музицирование (оркестровый класс/ансамбль большого состава/хор)" обязателен к реализации

НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ

Срок обучения 8(9) лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Тип занятий	Аудиторные занятия (в часах)					Процент концертмейстерских занятий	Концертмейстерские часы (в часах)					Учебная нагрузка в часах в неделю. Распределение по годам обучения									Промежуточная аттестация (по полугодиям)	
				мелкогрупповые						мелкогрупповые				количество недель										
			групповые	Всего	от 2 чел.	от 4 до 10 чел.	индивидуальные		групповые	Всего	от 2 чел.	от 4 до 10 чел.	индивидуальные	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс	9-й класс	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены
														32,0	33,0	33,0	33,0	33,0	33,0	33,0	33,0	33,0		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
ПО.00	Обязательная часть		1 859,5						960,9															
ПО.01	Музыкальное исполнительство		1 069,5						960,9															
ПО.01.УП.01	Специальность	индивидуальные	0,0	0,0	0,0	0,0	641,5	100,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	641,5	2,0	2,0	2,0	2,0	2,0	2,0	2,5	2,5	2,5	1, 3, 5, 7, 9, 11, 13, 15	2, 4, 6, 8, 10, 12, 14
ПО.01.УП.02	Ансамбль	мелкогрупповые от 2 чел.	0,0	231,0	231,0	0,0	0,0	100,00%	0,0	231,0	231,0	0,0	0,0				1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	2,0	10,12,	14,0
ПО.01.УП.03	Фортепиано	индивидуальные	0,0	0,0	0,0	0,0	99,0	0,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0				0,5	0,5	0,5	0,5	1,0		8,10,12, 14,16	
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	мелкогрупповые от 4 до 10 чел.	0,0	98,0	0,0	98,0	0,0	80,00%	0,0	78,4	0,0	78,4	0,0	1,0	1,0	1,0							6,8	
ПО.02	Теория и история музыки			790,0						0,0														
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	мелкогрупповые от 4 до 10 чел.	0,0	428,0	0,0	428,0	0,0	0,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	1,0	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	2, 4, 6, 8, 10, 15	8,12
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	мелкогрупповые от 4 до 10 чел.	0,0	98,0	0,0	98,0	0,0	0,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	1,0	1,0	1,0							6,8	
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная отечественная)	мелкогрупповые от 4 до 10 чел.	0,0	231,0	0,0	231,0	0,0	0,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0				1,0	1,0	1,0	1,0	1,5	1,5	9,11,13,15	11,14
ПО.02.УП.04	Элементарная теория музыки	мелкогрупповые от 4 до 10 чел.	0,0	33,0	0,0	33,0	0,0	0,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0									1,0	10,0	
В.00	Вариативная часть	36,3%		676,0						428,0														
В.00.УП.01	Ритмика	мелкогрупповые от 4 до 10 чел.	0,0	32,0	0,0	32,0	0,0	100,00%	0,0	32,0	0,0	32,0	0,0	1,0									2,8	
В.00.УП.02	Коллективное музицирование (оркестровый класс/ансамбль больших составов/хор)*	мелкогрупповые от 4 до 10 чел.	0,0	495,0	0,0	495,0	0,0	80,00%	0,0	396,0	0,0	396,0	0,0				3,0	3,0	3,0	3,0	3,0		8,10,12,14,16	
В.01.УП.03	Фортепиано	индивидуальные	0,0	0,0	0,0	0,0	131,5	0,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,5	0,5	0,5		0,5	0,5	0,5		1,0	2,4,6,18	
В.01.УП.04	Сольфеджио	индивидуальные	0,0	0,0	0,0	0,0	16,5	0,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0									0,5		
Учебная нагрузка по обязательной части			0,0	1 119,0	231,0	888,0	740,5		0,0	909,4	231,0	78,4	641,5	6,0	6,5	6,5	6,0	6,0	6,0	6,5	7,5	8,5		
Учебная нагрузка по вариативной части			0,0	527,0	0,0	527,0	148,0		0,0	428,0	0,0	428,0	0,0	1,5	0,5	0,5	3,0	3,5	3,5	3,5	3,0	1,5		
Общая учебная нагрузка			0,0	1 646,0	231,0	1 416,0	888,5		0,0	737,4	231,0	606,4	641,5	6,5	6,0	6,0	9,0	9,5	9,5	10,0	10,5	10,0		
К.03.00	Консультации			233,0						180,0				Годовая нагрузка в часах										
К.03.01	Специальность	индивидуальные	0,0	0,0	0,0	0,0	36,0	100,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	36,0	4,0	4,0	4,0	4,0	4,0	4,0	4,0	4,0	4,0		
К.03.02	Сольфеджио	мелкогрупповые от 4 до 10 чел.	0,0	5,0	0,0	5,0	0,0	0,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0				1,0				2,0	2,0		
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная отечественная)	мелкогрупповые от 4 до 10 чел.	0,0	5,0	0,0	5,0	0,0	0,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0						1,0		2,0	2,0		
К.03.04	Ансамбль	мелкогрупповые от 2 чел.	0,0	12,0	12,0	0,0	0,0	100,00%	0,0	12,0	12,0	0,0	0,0				2,0	2,0	2,0	2,0	2,0	2,0		
К.03.05	Сводный хор	групповые	48,0	0,0	0,0	0,0	0,0	80,00%	38,4	0,0	0,0	0,0	0,0	16,0	16,0	16,0								
	Коллективное музицирование (оркестровый класс/ансамбль больших составов/хор)	групповые	117,0	0,0	0,0	0,0	0,0	80,00%	93,6	0,0	0,0	0,0	0,0				17,0	20,0	20,0	20,0	20,0	20,0		
К.03.07	Фортепиано	индивидуальные	0,0	0,0	0,0	0,0	8,0	0,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0		
К.03.09	Элементарная теория музыки	индивидуальные	0,0	0,0	0,0	0,0	2,0	0,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0									2,0		
А.04.00	Аттестация																							
ПА.04.01	Промежуточная	нет	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0			
ИА.04.02	Итоговая аттестация	нет	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0									2,0		
ИА.04.02.01	Специальность	индивидуальные	0,0	0,0	0,0	0,0	9,0	100,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	9,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0		
ИА.04.02.02	Сольфеджио	индивидуальные	0,0	0,0	0,0	0,0	3,0	0,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0				1,0				1,0	1,0		
ИА.04.02.03	Музыкальная литература (зарубежная отечественная)	индивидуальные	0,0	0,0	0,0	0,0	3,0	0,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0						1,0		1,0	1,0		
Резерв учебного времени														1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0		

* Рекомендуемый предмет вариативной части "Коллективное музицирование (оркестровый класс/ансамбль больших составов/хор)" обязателен к реализации

НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ

Срок обучения 5(6) лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Тип занятий	Аудиторные занятия (в часах)					Процент концертмейстерских занятий	Концертмейстерские часы (в часах)					Учебная нагрузка в часах в неделю. Распределение по годам обучения						Промежуточная аттестация (по полугодиям)	
			групповые	мелкогрупповые			индивидуальные		групповые	мелкогрупповые			индивидуальные	количество недель						Зачеты, контрольные уроки	Экзамены
				Всего	от 2 чел.	от 4 до 10 чел.				Всего	от 2 чел.	от 4 до 10 чел.		1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс		
														33,0	33,0	33,0	33,0	33,0	33,0		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	10	11	12	13	14	15	18	19
ПО.00	Обязательная часть		1 320,0						668,8												
ПО.01	Музыкальное исполнительство		768,0						668,8												
ПО.01.УП.01	Специальность	индивидуальные	0,0	0,0	0,0	0,0	445,5	100,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	445,5	2,0	2,0	2,0	2,5	2,5	2,5	1,3,5,7,11	2,4,6,8
ПО.01.УП.02	Ансамбль	мелкогрупповые от 2 чел.	0,0	198,0	198,0	0,0	0,0	100,00%	0,0	198,0	198,0	0,0	0,0		1,0	1,0	1,0	1,0	2,0	4,6,8,12	
ПО.01.УП.03	Фортепиано	индивидуальные	0,0	0,0	0,0	0,0	82,5	0,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		0,5	0,5	0,5	1,0		4,6,8,10	
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	мелкогрупповые от 4 до 10 чел.	0,0	33,0	0,0	33,0	0,0	80,00%	0,0	26,4	0,0	26,4	0,0	1,0						2,0	
ПО.02	Теория и история музыки		561,0						0,0					1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	2,4,6,8,9,11	6
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	мелкогрупповые от 4 до 10 чел.	0,0	297,0	0,0	297,0	0,0	0,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,5	1,5	7,9,11	8,0
ПО.02.УП.02	Музыкальная литература (зарубежная отечественная)	мелкогрупповые от 4 до 10 чел.	0,0	231,0	0,0	231,0	0,0	0,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0						1,0	11, 12	
ПО.02.УП.03	Элементарная теория музыки	мелкогрупповые от 4 до 10 чел.	0,0	33,0	0,0	33,0	0,0	0,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0								
В.00	Вариативная часть	38,8%	611,5						316,8												
В.00.УП.01	Коллективное музицирование (оркестровый класс/ансамбль большого состава/хор)*	мелкогрупповые от 4 до 10 чел.	0,0	396,0	0,0	396,0	0,0	80,00%	0,0	316,8	0,0	316,8	0,0		3,0	3,0	3,0	3,0			
В.00.УП.02	Фортепиано	индивидуальные	0,0	0,0	0,0	0,0	115,5	0,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,5	0,5	0,5	1,0	1,0			
Учебная нагрузка по обязательной части			0,0	792,0	198,0	594,0	528,0		0,0	224,4	198,0	26,4	445,5	5,5	6,0	6,0	6,5	7,5	6,5		
Учебная нагрузка по вариативной части			0,0	396,0	0,0	396,0	115,5		0,0	316,8	0,0	316,8	0,0	0,5	3,5	3,5	4,0	4,0	0,0		
Общая учебная нагрузка			0,0	1 188,0	198,0	990,0	643,5		0,0	541,2	198,0	343,2	445,5	6,0	9,5	9,5	10,5	11,5	6,5		
К.03.00	Консультации		180,0						140,0					Годовая нагрузка в часах							
К.03.01	Специальность	индивидуальные	0,0	0,0	0,0	0,0	24,0	100,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	24,0	4,0	4,0	4,0	4,0	4,0	4,0		
К.03.02	Сольфеджио	мелкогрупповые от 4 до 10 чел.	0,0	5,0	0,0	5,0	0,0	0,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0			1,0		2,0	2,0		
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная отечественная)	мелкогрупповые от 4 до 10 чел.	0,0	5,0	0,0	5,0	0,0	0,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0				1,0	2,0	2,0		
К.03.04	Ансамбль	мелкогрупповые от 2 чел.	0,0	20,0	20,0	0,0	0,0	100,00%	0,0	20,0	20,0	0,0	0,0			4,0	4,0	4,0	4,0		
К.03.05	Сводный хор/ Коллективное музицирование (оркестровый класс/ансамбль большого состава)	групповые	120,0	0,0	0,0	0,0	0,0	80,00%	96,0	0,0	0,0	0,0	0,0	20,0	20,0	20,0	20,0	20,0	20,0		
К.03.06	Фортепиано	индивидуальные	0,0	0,0	0,0	0,0	12,0	0,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	2,0	2,0	2,0	2,0	2,0	2,0		
К.03.07	Элементарная теория музыки	индивидуальные	0,0	0,0	0,0	0,0	4,0	0,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0						4,0		
А.04.00	Аттестация																				
ПА.04.01	Промежуточная	нет	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0		
ИА.04.02	Итоговая аттестация	нет	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0								
ИА.04.02.01	Специальность	индивидуальные	0,0	0,0	0,0	0,0	6,0	100,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	6,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0		
ИА.04.02.02	Сольфеджио	индивидуальные	0,0	0,0	0,0	0,0	3,0	0,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0			1,0		1,0	1,0		
ИА.04.02.03	Музыкальная литература (зарубежная отечественная)	индивидуальные	0,0	0,0	0,0	0,0	2,0	0,00%	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0				1,0		1,0		
Резерв учебного времени														1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0		

* Рекомендуемый предмет вариативной части "Коллективное музицирование (оркестровый класс/ансамбль большого состава/хор)" обязателен к реализации