



ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ ГОРОДА МОСКВЫ  
ДИРЕКЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА  
ДЕПАРТАМЕНТА КУЛЬТУРЫ ГОРОДА МОСКВЫ  
МОСКОВСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ имени П.И.ЧАЙКОВСКОГО  
ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА имени ЛЮДВИГА ван БЕТХОВЕНА



# XI ФЕСТИВАЛЬ «ДНИ БЕТХОВЕНА В МОСКВЕ»

декабрь 2021 г.

XI Фестиваль «Дни Бетховена в Москве», посвященный 250-летию со дня рождения великого немецкого композитора и 20-летию фестиваля «Дни Бетховена в Москве» пройдет под девизом «Бетховен и его современники» по двум номинациям:

- Фортепианное исполнительство
- Камерно-инструментальное исполнительство

Для участия в номинации «Фортепианное исполнительство» приглашаются учащиеся фортепианных отделов ДМШ и ДШИ города Москвы.

Цели и задачи фестиваля в номинации «Фортепианное исполнительство»:

- изучение, сохранение и развитие традиций и стилевых особенностей исполнения произведений венских классиков
- приобщение детей к лучшим образцам классической музыки, воспитание художественного вкуса
- творческое общение и обмен опытом преподавателей и учащихся ДМШ и ДШИ города Москвы
- выявление и поощрение лучших достижений участников фестиваля

В программу выступления включаются произведения Й. Гайдна, В.А. Моцарта, Л. Бетховена, Ф. Шуберта, Ф. Мендельсона, Р. Шумана (*исполнение произведений венских классиков обязательно*).

Фестивальные прослушивания в номинации «Фортепианное исполнительство» пройдут по трём возрастным группам:

- I группа – учащиеся до 10 лет включительно – продолжительность выступления до 10 минут
- II группа – учащиеся 11-12 лет включительно – продолжительность выступления до 15 минут
- III группа – учащиеся 13-15 лет включительно – продолжительность выступления до 20 минут

В номинации «Фортепианное исполнительство» возможно участие ансамблей. Участники ансамбля могут быть из разных возрастных групп. Исполнение переложений не допускается.

В номинации «Камерно-инструментальное исполнительство» предлагаются следующие специализации:

- камерные инструментальные ансамбли различных составов (*до октета*)
- камерные ансамбли с фортепиано
- струнные квартеты

Исполнение переложений и участие концертмейстеров не допускаются.

Для участия в конкурсных прослушиваниях фестиваля в номинации «Камерно-инструментальное исполнительство» приглашаются учащиеся и студенты инструментальных отделов средних специальных учебных заведений России, и учащиеся музыкальных школ города Москвы. Возможно участие зарубежных исполнителей.

Цели и задачи фестиваля в номинации «Камерно-инструментальное исполнительство»:

- сохранение и развитие традиций отечественной школы ансамблевого исполнительства
- выявление талантливых музыкантов в целях дальнейшей поддержки и развития их дарования
- выявление преподавателей с яркой творческой индивидуальностью
- активизация концертной практики учащихся в области камерно-инструментального исполнительства
- создание условий для обмена наиболее результативным педагогическим опытом

В программу выступления включаются произведения Й. Гайдна, В. А. Моцарта, Л. Бетховена, К. М. Вебера, Ф. Шуберта, Ф. Мендельсона, Р. Шумана. Время концертного выступления 20-25 минут. Произведения крупной формы исполняются без реприз.

Председатель жюри фестиваля: народный артист РФ, профессор, заведующий кафедрой камерного ансамбля и квартета Московской государственной консерватории **Т. А. Алиханов**.

В программе фестиваля концерты, мастер-классы, семинары членов жюри и гостей фестиваля.

В рамках фестиваля пройдет музыкально-теоретическая олимпиада "Л. Бетховен и Ф. Шуберт: от классицизма к романтизму" Председатель жюри олимпиады: кандидат искусствоведения, доктор педагогических наук, профессор, проректор МГК имени П. И. Чайковского по учебной работе

**Л. Е. Слуцкая**.

Фестивальные прослушивания будут проходить в форме концертов.

В ходе прослушивания жюри определит победителей фестиваля «Дни Бетховена в Москве», которые выступят на заключительном концерте в Рахманиновском зале Московской консерватории 18 декабря 2021 года.

Победители Фестиваля и их преподаватели будут награждены памятными сувенирами и дипломами «Лауреат фестиваля «Дни Бетховена в Москве», «В знак признания педагогического мастерства».

Вступительный взнос для участников в номинации «Фортепианное исполнительство»:

- солисты – 1500 руб
- ансамбли – 2000 руб

Вступительный взнос для участников в номинации «Камерно-инструментальное исполнительство»:

- камерные ансамбли и квартет – 500 руб. с каждого участника, но не более 2000 руб. с ансамбля.

Срок подачи заполненной анкеты (в формате Word), копии свидетельства о рождении (для участников в номинации «фортепиано», возраст считается на 1 декабря 2021 года) и цветной фотографии (10x15 в формате jpeg или tiff) для участников фестиваля – с 25 октября по 25 ноября 2021 года.



По вопросам участия в фестивале «Дни Бетховена в Москве» следует обращаться по адресу:

119002, Москва, Б. Могильцевский пер., д. 4-6

Телефон/факс: 8-499-241-41-23

e-mail: beethoven-sch@mail.ru

Сайт школы: beethoven.music.mos.ru

Информационные спонсоры фестиваля: Газета «Музыкальное обозрение»; Газета «Играем с начала»