



**«УТВЕРЖДАЮ»**  
**Директор ГБУДО**  
**«ДМШ им. Л. Бетховена»**  
*А.А.Палицын*  
**А.А.Палицын**

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
**Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования города Москвы**  
**«Детская музыкальная школа имени Людвига ван Бетховена»**  
**на 2016 – 2017 учебный год.**

Учебные планы разработаны  
на основе типовых учебных планов  
в качестве примерных планов  
Приказом Комитета по культуре г. Москвы от 13.05.1999г. № 219

**Москва 2016 г**

Учебный план ГБУДО «ДМШ им. Л. Бетховена  
на 2016 – 2017 учебный год  
подготовительное отделение

№	Наименование предмета	Количество часов в неделю		
		I	II	III
1	Сольфеджио	2	2	2
2	Ритмика	1	1	1
3	Хор	1	1	1
4*	Музыкальный инструмент	-	-	1-2
Всего		4	4	5

Предмет сольфеджио и ритмика, хор и развитие речи являются одним из важнейших в деятельности подготовительного отделения. В работе по ним используются программы И.Е.Домогацкой «Развитие музыкальных способностей детей 3-5 лет» и Г.С.Франио «Ритмика для подготовительных отделений детских музыкальных школ и школ искусств».

Курс, рассчитанный автором (И.Домогацкой) на 3 года, возможно использовать и для двухлетнего подготовительного цикла, в связи с чем предполагаемый И.Е.Домогацкой программный материал распределен на два года: 1-й год обучения – дети 4- 5 лет; 2-й год обучения – дети 5- 6 лет.

Занятия по сольфеджио проводятся два раза в неделю;

По ритмике, хору – 1 раз в неделю.

Продолжительность занятия – 35 мин.

\* Занятия на музыкальном инструменте организуются администрацией по желанию родителей и по мере готовности учащихся к обучению.

**Учебный план ГБУДО «ДМШ им. Л. Бетховена  
на 2016 – 2017 учебный год**

инструментальные классы – общеобразовательная программа  
на углубленном уровне, срок обучения 7-(8) лет

№№ п.п.	Наименование предмета	Количество часов в неделю					Экзамены проводятся в классах		Экзамены проводятся в классах	
		III	IV	V	VI	VII				VIII
1	Музыкальный инструмент		2	2	2	2	2	VII	2	VIII
2	Сольфеджио		1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	VII	1,5	VIII
3	Коллективное музицирование (хор, оркестр)		1	1	3	3	3		-	
4	Музыкальная литература		-	1	1	1	1		-	
5	Предмет по выбору		1	1	1	1	1		1	
Всего			5,5	6,5	8,5	8,5	8,5		4,5	

**Примечание:** Младшими классами считаются 1, 2, 3, 4 классы; Старшими 5, 6, 7 классы;

VIII класс для учащихся выпускного класса, проявивших профессиональные способности и склонность к продолжению музыкального образования

Перечень предметов по выбору: ритмика, музыкальный инструмент, ансамбль, камерный ансамбль, аккомпанемент, импровизация (сочинение), элементарная теория музыки, основы дирижирования, история искусств, слушание музыки, музыкальные компьютерные программы, электронные музыкальные инструменты, клавесин, орган, введение в музыкальную литературу.

Увеличение часов по предмету «Музыкальный инструмент» в 1,2 классе предусмотрено за счёт часов «Предмет по выбору».

**Учебный план ГБУДО «ДМШ им. Л. Бетховена  
на 2016 – 2017 учебный год**

инструментальные классы – общеобразовательная программа  
на углубленном уровне срок обучения 5-(6) лет

№№ п.п.	Наименование предмета	Количество часов в неделю					Экзамены проводятся в классах		Экзамены проводятся в классах
				III	IV	V			
1	Музыкальный инструмент			2	2	2	V	2	VI
2	Сольфеджио			1,5	1,5	1,5	V	1,5	VI
3	Коллективное музицирование (хор, оркестр)			3	3	3		-	
4	Музыкальная литература			1	1	1		-	
5	Предмет по выбору			1	1	1		1	
Всего				8,5	8,5	8,5		4,5	

**Примечание:** Младшими классами считаются 2; Старшими классами считаются 3, 4, 5 классы;  
VI класс для учащихся выпускного класса, проявивших профессиональные способности и склонность к продолжению музыкального образования

Перечень предметов по выбору: ритмика, музыкальный инструмент, ансамбль, камерный ансамбль, аккомпанемент, импровизация (сочинение), элементарная теория музыки, основы дирижирования, история искусств, слушание музыки, музыкальные компьютерные программы, электронные музыкальные инструменты, клавесин, орган, введение в музыкальную литературу.

Увеличение часов по предмету «Музыкальный инструмент» в 2 классе предусмотрено за счёт часов «Предмет по выбору».

Учебный план ГБУДО «ДМШ им. Л. Бетховена  
на 2016 – 2017 учебный год

Класс вокала  
общеобразовательная программа  
на углубленном уровне срок обучения 5-(6) лет

	Наименование предмета	Количество часов в неделю					Экзамены проводятся в классах
		II	III	IV	V	VI	
1	Вокал	2	2	2	2	2	V, VI
3	Вокал. ансамбль		0,5	1	1		V
4	Муз. сцены, отрывки	-	-	1	1	1	
5	Сольфеджио	1	1	1	1	1	V, VI
6	Муз. инструмент	1	1	1	1	-	V
7	Муз. литература	1	1	1	1		
8	Актерское мастерство	1	1	1	1		
Всего		6	6,5	8	8	4	

**Примечание:** Младшими классами считаются 2; Старшими классами считаются 3, 4, 5 классы;  
VI класс для учащихся выпускного класса, проявивших профессиональные способности и склонность к продолжению музыкального образования  
Занятия по предмету музыкальные сцены, отрывки проводятся по группам от 2-6 человек.

**Учебный план ГБУДО «ДМШ им. Л. Бетховена  
на 2016 – 2017 учебный год**

Класс вокала  
общеобразовательная программа  
на углубленном уровне, срок обучения 7 лет

№	Наименование предмета	Количество часов в неделю								Экзамены проводятся в классах
				III	IV	V	VI	VII	VIII	
1	Вокал			2	2	2	2	2	2	VII, VIII
2	Художественное чтение, техника речи, декламация (инд.занятия)			0,5	-	-	-	-	-	IV
3	Вокал. ансамбль			-	0,5	1	1	1	-	VII
4	Муз. сцены, отрывки			-	-	-	1	1	1	
5	Сольфеджио			1	1	1	1	1	1	VII, VIII
6	Муз. инструмент			1	1	1	1	1	-	VII
7	Муз. литература			-	1	1	1	1	-	
8	Слушание музыки			1						
9	Актерское мастерство			-	1	1	1	1	1	
	Всего			5,5	6,5	7	8	8	5	

**Примечание:** Младшими классами считаются 1, 2, 3, 4 классы; Старшими 5, 6, 7 классы;  
VIII класс для учащихся выпускного класса, проявивших профессиональные способности и склонность к продолжению музыкального образования  
Занятия по предмету музыкальные сцены, отрывки проводятся по группам от 2-6 человек.



**Учебный план ГБУДО «ДМШ им. Л. Бетховена  
на 2016 – 2017 учебный год**

**Общеобразовательная общеразвивающая программа  
Класс вокала**

Срок обучения 5 лет

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю					Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		1	2	3	4	5	
1.	Учебные предметы художественно- творческой подготовки:						
1.1	Вокал	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	промеж. аттест. — 1-6 классы итог. аттест. — 7 класс
2.	Учебный предмет историко- теоретической подготовки:						
2.1	Сольфеджио (слушание музыки)	1,5	1,5				промеж. аттест. — 1-2 классы итог. аттест. — 3 класс
2.2	Актёрское мастерство	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	промеж. аттест. — 1-6 классы итог. аттест. — 7 класс
2.3	Муз. литература			1	1	1	промеж. аттест. — 4-6 классы итог. аттест. — 7 класс
3.	Учебный предмет по выбору (один из перечисленных):						
3.1	ансамбль, фортепиано, аккомпанемент,	0,5	0,5	1	1	1	промеж. аттест. — 4-6 классы итог. аттест. — 7 класс
	Всего:	4	4	4	4	4	





Учебный план ГБУДО «ДМШ им. Л. Бетховена  
на 2016 – 2017 учебный год  
Общеобразовательная предпрофессиональная программа

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы ГБОУДОД г. Москвы "ДМШ им. Л.Бетховена"

НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка (трудоемкость в часах)	Самостоятельная работа (трудоемкость в часах)	Аудиторные занятия (в часах)			Учебная нагрузка в часах в неделю. Распределение по годам обучения										Промежуточная аттестация (по полугодиям)		
				групповые	мелкогрупповые	индивидуальные	1-й класс					2-й класс					Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	
							количество недель												
				33		33		33		33		33		33		33		33	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	
<b>ПО.00</b>	<b>Обязательная часть</b>			<b>1023</b>															
<b>ПО.01</b>	<b>Музыкальное исполнительство</b>			<b>594</b>															
ПО.01.УП.01	Специальность	1402,5	1072,5			330	2	5	2	5	2	7,5	2	7,5	2	7,5	1, 3, 5, 7, 9, 11, 13, 15	2, 4, 6, 8, 10, 12, 14	
ПО.01.УП.02	Ансамбль	198	66		132				1	0,5	1	0,5	1	0,5	1	0,5			
ПО.01.УП.03	Фортепиано	429	330			99	0,5	2	0,5	2	0,5	2	0,5	2	1	2			
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	49,5	16,5	33			1	0,5									1, 2		
<b>ПО.02</b>	<b>Теория и история музыки</b>			<b>429</b>															
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	379,5	132		247,5		1,5	0,5	1,5	0,5	1,5	1	1,5	1	1,5	1	2, 3, 4, 5, 6, 7, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15	8	



УЧЕБНЫЙ ПЛАН

дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы ГБОУДОД г. Москвы "ДМШ им. Л.Бетховена"

ФОРТЕПИАНО

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка (трудоемкость в часах)	Самостоятельная работа (трудоемкость в часах)	Аудиторные занятия (в часах)			Учебная нагрузка в часах в неделю. Распределение по годам обучения																Промежуточная аттестация (по полугодиям)	
				групповые	мелкогрупповые	индивидуальные	1-й класс		2-й класс		3-й класс		4-й класс		5-й класс		6-й класс		7-й класс		8-й класс		Зачеты, контрольные уроки	Экзамены
							количество недель																	
							3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
П О. 00	Обязательная часть																							
П О. 01	Музыкальное исполнительство																							
ПО.01. УП.01	Специальность	2739	2145			594	2	5	2	5	2	7	2	7	2	10	2	10	3	10	3	10	1, 3, 5, 7, 9, 11, 13, 15	2, 4, 6, 8, 10, 12, 14
ПО.01. УП.02	Ансамбль	198	66		132									1	0,5	1	0,5	1	0,5	1	0,5		9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16	
ПО.01. П.03	Хоровой класс	4785	132		3465		1	0	1	0	1	0	1	0	1,5	0,5	1,5	0,5	1,5	0,5	1,5	0,5	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16	
ПО.02	Теория и история музыки				660																			
ПО.02. УП.01	Сольфеджио	6105	231		3795		1	0	1	0	1	1	1	1	1,5	1	1,5	1	1,5	1	1,5	1	2, 3, 4, 5, 6, 7, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15	8
ПО.02. УП.02	Слушание музыки	1485	49,5		99		1	0	1	0	1	0											1, 2, 3, 4, 5, 6	

ПО.02 УП.03	Музыкальная литература (зарубежная отечественная)	2 6 4	82,5		1 8 1 5						1	0 5	1	0,5	1	0,5	1	0,5	1,5	0,5	7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15	
<b>В.00</b>	<b>Вариативная часть</b>				<b>314</b>																	
В.00 УП. 01	Ритмика	6 6	0	6 6			1		1												1, 2, 3, 4	
В.00 УП. 03	Орган / Клавесин/Фортепианный дуэт	4 6 2	214, 5			2 4 8	0 5	0 5	0 5	0 5	1 5	0 5	1 5	1 5	1 5	1 5	1 5	1 5	1 5	1 5	2, 1, 6, 8, 10, 12, 14, 16	
	Учебная нагрузка по обязательной части	5 0 9 8 5	270 6,0		1 6 6 0	1 3 9 4	5 5	6 5	5 5	6 5	5 5	9 5	9 5	7 5	12,5	7	12, 5	8	12, 5	8,5	12, 5	
	Учебная нагрузка по вариативной части	5 2 8 0	214, 5		6 6	0 8	2 4 5	1 5	0 5	1 5	0 5	1 5	1 5	1 5	1 5	1 5	1 5	1 5	1 5	1 5		
	Общая учебная нагрузка	5 6 2 6 5	292 1		7 2 6 6	1 3 4 9	8 4 5	6 7	5 7	7 7	6 7	1 0	7 5	5 5	8	13,5	8	13, 5	9	13, 5	9,5	13, 5
	Максимальная учебная нагрузка в часах в неделю по годам обучения						13,5	14	16,5	18	21,5	21,5	22,5	23								
К. 03 0 0	Консультации	1 5 8																				
К. 03 0 1	Специальность					3 2	4		4		4		4		4		4		4			
К. 03 0 2	Сольфеджио			1 2			1		5		5		5		5		5		5		2	
К. 03 0 3	Музыкальная литература			5							1		1		1		1		1		1	
К.03. 04	Ансамбль			5							1		1		1		1		1		1	
К. 03 0 5	Сводный хор			9 6			1 2		1 2		1 2		1 2		1 2		12		1 2		12	

Годовая нагрузка в часах



**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы ГБОУДОД г. Москвы "ДМШ им. Л.Бетховена"

**СТРУННЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ**

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка (трудоемкость в часах)	Самостоятельная работа (трудоемкость в часах)	Аудиторные занятия (в часах)			Учебная нагрузка в часах в неделю. Распределение по годам обучения																Промежуточная аттестация (по полугодиям)		
				групповые	мелкогрупповые	индивидуальные	1-й класс		2-й класс		3-й класс		4-й класс		5-й класс		6-й класс		7-й класс		8-й класс		Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	
							33		33		33		33		33		33		33		33				
				количество недель																24	25				
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20			21	22	23	24
ПО.00	Обязательная часть			1650																					
ПО.01	Музыкальное исполнительство			990																					
ПО.01.УП.01	Специальность	2590,5	2062,5			528	2,0	5,0	2,0	5,0	2,0	7,5	2,0	7,5	2,0	7,5	2,0	10,0	2,0	10,0	2,0	10,0	1, 3, 5, 7, 9, 11, 13, 15	2, 4, 6, 8, 10, 12, 14	
ПО.01.УП.02	Ансамбль	247,5	82,5		165								1,0	0,5	1,0	0,5	1,0	0,5	1,0	0,5	1,0	0,5	7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16		
ПО.01.УП.03	Фортепиано	495	297			198			0,5	1,0	0,5	1,0	1,0	1,5	1,0	1,5	1,0	1,5	1,0	1,5	1,0	1,0	3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16		
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	148,5	49,5	99			1,0	0,5	1,0	0,5	1,0	0,5											1, 2, 3, 4, 5, 6		
ПО.02	Теория и история музыки			660																					
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	610,5	231		379,5		1,0	0,5	1,5	0,5	1,5	1,0	1,5	1,0	1,5	1,0	1,5	1,0	1,5	1,0	1,5	1,0	2, 3, 4, 5, 6, 7, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15	8	
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	148,5	49,5		99		1,0	0,5	1,0	0,5	1,0	0,5											1, 2, 3, 4, 5, 6		





**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы ГБОУДОД г. Москвы "ДМШ им. Л.Бетховена"

**ДУХОВЫЕ И УДАРНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ**

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка (трудоемкость в часах)	Самостоятельная работа (трудоемкость в часах)	Аудиторные занятия (в часах)			Учебная нагрузка в часах в неделю. Распределение по годам обучения										Промежуточная аттестация (по полугодиям)		
				групповые	мелкогрупповые	индивидуальные	1-й класс		2-й класс		3-й класс		4-й класс		5-й класс		Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	
							количество недель												
							33		33		33		33		33				
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	
<b>ПО.00</b>	<b>Обязательная часть</b>			<b>1023,0</b>															
<b>ПО.01</b>	<b>Музыкальное исполнительство</b>			<b>594</b>															
ПО.01.УП.01	Специальность	1633,5	1303,5			330	2	5	2	7,5	2	9	2	9	2	9		1, 3, 5, 7, 9	2, 4, 6, 8
ПО.01.УП.02	Ансамбль	198	66		132				1	0,5	1	0,5	1	0,5	1	0,5		3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10	
ПО.01.УП.03	Фортепиано	264	165			99	0,5		0,5	1	0,5	1	0,5	1,5	1	1,5		3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10	
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	49,5	16,5	33			1	0,5										1, 2	
<b>ПО.02</b>	<b>Теория и история музыки</b>			<b>429</b>															
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	379,5	132		247,5		1,5	0,5	1,5	0,5	1,5	1	1,5	1	1,5	1		1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 9	4
ПО.02.УП.02	Музыкальная литература (зарубежная отечественная)	247,5	66		181,5				1	0,5	1,5	0,5	1,5	0,5	1,5	0,5		3, 4, 5, 6, 7, 8, 9	
<b>В.00</b>	<b>Вариативная часть</b>			<b>198</b>															
В.00.УП.01	Оркестровый класс	247,5	49,5		198						2	0,5	2	0,5	2	0,5		5, 6, 7, 8, 9, 10	
	Учебная нагрузка по основной части	3201	1749,0	462,0	561,0	429,0	5	6	6	10	6,5	12	6,5	12,5	7	12,5			
	Учебная нагрузка по вариативной части	247,5	49,5	0	198	0	0	0	0	0	2	0,5	2	0,5	2	0,5			
	<b>Общая учебная нагрузка</b>	<b>3449</b>	<b>1799</b>	<b>462</b>	<b>759</b>	<b>429</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>10</b>	<b>8,5</b>	<b>13</b>	<b>8,5</b>	<b>13</b>	<b>9</b>	<b>13</b>			
	<b>Максимальная учебная нагрузка в часах в неделю по годам обучения</b>						<b>11</b>		<b>16</b>		<b>21</b>		<b>21,5</b>		<b>22</b>				



**Учебные планы дополнительных предпрофессиональных  
общеобразовательных программ ГБУДО г.Москвы  
"ДМШ им. Л. Бетховена"**

**Учебный план**

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области  
музыкального искусства «Народные инструменты»

Срок обучения - 8 лет

Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения								
			Грудоёмкость в часах	Грудоёмкость в часах	Групповые	Мелкогрупповые	Индивидуальные	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс	6 класс	7 класс
Структура и объем ОП	3553-4574	1778 2058,5	1775-2515,5					Количество недель аудиторных занятий								
								32	33	33	33	33	33	33	33	33
<b>Обязательная часть</b>	3553	1778	1775					Недельная нагрузка в часах								
Музыкальное исполнительство	2222	1301	921													
Специальность	1316	757			559	1,3,5 - 15	2,4, 6, -14	2	2	2	2	2	2	2	2,5	2,5
Ансамбль	330	165		165		10,12	14				1	1	1	1	1	1
Фортепиано	429	330			99	8-16					0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
Хоровой класс	147	49	98			6		1	1	1						
Теория и история музыки	1135	477	658													
Сольфеджио	641,5	263		378,5		2,4, ...10, 15	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
Слушание музыки	147	49		98		6		1	1	1						
Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5		9,11, 13, 15	14				1	1	1	1	1	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям			1579					5	5,5	5,5	6	6	6	6,5	7,5	
Максимальная нагрузка по двум предметным областям	3357	1778	1579					9	9,5	9,5	14	14	14	15,5	16,5	
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям						31		10								
<b>Вариативная часть</b>	1021	280,5	740,5													
Коллективное музицирование	98			98		8		1	1	1						
Оркестровый класс	396	132	264			12 16						2	2	2	2	
Хоровой класс	330	82,5	247,5			12,14, 16					1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	

Элементарная теория музыки	66	33	33	16										1
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части			2221,5			7	7,5	6,5	7,5	9,5	9,5	11	12	
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части	4378	2025,5	2221,5			11	11,5	10,5	16	19	19	22,5	23,5	
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов				41	10									
<b>Консультации</b>	196		196			<b>Г одовая нагрузка в часах</b>								
Специальность			62			6	8	8	8	8	8	8	8	8
Сольфеджио			20				2	2	2	2	4	4	4	4
Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)			10							2	2	2	4	4
Ансамбль			8							2	2	2	2	2
Сводный хор			60			4	8	8	8	8	8	8	8	8
Оркестр			36								12	12	12	12
<b>Аттестация</b>	<b>Г одовой объем в неделях</b>													
Промежуточная (экзаменационная)	7					1	1	1	1	1	1	1	1	
Итоговая аттестация	2													2
Специальность	1													
Сольфеджио	0,5													
Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5													

### Учебный план

на дополнительный год обучения (9 класс) по предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Народные инструменты»

Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения	
	Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые	Мелкогрупповые	Индивидуальные	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1 полугодие	2 полугодие
Структура и объем ОП	615,5 - 764	297 - 330	318,5 - 434					Количество недель аудиторных занятий	
								16	17
<b>Обязательная часть</b>	615,5	297	318,5					Недельная нагрузка в часах	
Музыкальное исполнительство	346,5	198		66	82,5				
Специальность	214,5	132			82,5	<b>И</b>		2,5	2,5
Ансамбль	132	66		66		12		2	2
Теория и история музыки	231	99		132					
Сольфеджио	82,5	33		49,5		11		1,5	1,5
Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	82,5	33		49,5		11		1,5	1,5
Элементарная	66	33		33		11,12		1	1

теория музыки									
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям			280,5					8,5	8,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям	577,5	297	280,5					16,5	16,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям					6				
<b>Вариативная часть</b>	148,5	33	115,5						
Хоровой класс	66	16,5	49,5			12		1,5	1,5
Оркестровый класс	82,5	16,5	66			12		2	2
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части			396					12	12
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части	726	330	396					21,5	21,5
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов					8				
<b>Консультации</b>	38		38					Годовая нагрузка в часах	
Специальность					8			8	
Сольфеджио				4				4	
Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				4				4	
Ансамбль				2				2	
Сводный хор			8					8	
Оркестр			12					12	
<b>Аттестация</b>	<b>Годовой объем в неделях</b>								
Итоговая аттестация	2							2	
Специальность	1								
Сольфеджио	0,5								
Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5								





## Учебный план

на дополнительный год обучения (9 класс) по предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты»

Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения	
			Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые	Мелкогрупповые	Индивидуальные	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены
Структура и объем ОП	615,5-764	297-330	318,5-434					Количество недель аудиторных занятий	
								16	17
<b>Обязательная часть</b>	615,5	297	318,5					Недельная нагрузка в часах	
Музыкальное исполнительство	346,5	198		66	82,5				
Специальность	214,5	132			82,5	<b>и</b>		2,5	2,5
Ансамбль	132	66		66		12		2	2
Теория и история музыки	231	99		132					
Сольфеджио	82,5	33		49,5		11		1,5	1,5
Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	82,5	33		49,5		11		1,5	1,5
Элементарная теория музыки	66	33		33		11,12		1	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям			280,5					8,5	8,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям	577,5	297	280,5					16,5	16,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям						6			
<b>Вариативная часть</b>	148,5	33	115,5						
Хоровой класс	66	16,5	49,5			12		1,5	1,5
Оркестровый класс	82,5	16,5	66			12		2	2
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части			396					12	12
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части	726	330	396					21,5	21,5
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов						7			
<b>Консультации</b>	38		38					Г одовая нагрузка в часах	
Специальность					8			8	
Сольфеджио			4					4	



Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				4				4
Ансамбль				2				2
Сводный хор			8					8
Оркестр			12					12
<b>Аттестация</b>	<b>Годовой объем в неделях</b>							
Итоговая аттестация	2							2
Специальность	1							
Сольфеджио	0,5							
Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5							